

Editör'den

Tasavvuf Dergisi'nin değerli okuyucuları,

Dergimiz 33. sayısına ulaşmış bulunuyor. Tasavvuf konulu akademik çalışmaların belli ilkeler çerçevesinde kendine yer bulduğu dergimiz, ilgili literatürdeki hareketliliğin görünürlüğü açısından artık önemli bir yerde. Onun bu niteliğini korumak, ortaya koyduğu ve sürdürmeye özen gösterdiği çizgiyi ilerletmek bilgi üretiminin sıhhati adına büyük değer taşıyor. Burada en büyük pay, şüphesiz akademik bilgi üretim ağına katılmış olanların emeklerine ve özverilerine düşüyor.

Bundan önce yayınlanan otuz iki sayı ile tasavvufî hâfızanın zengin örneklerinin yansıdığı pek çok makale, tercüme ve metin neşrine ev sahipliği yapmış dergimiz bu sayısında da aynı yayın çizgisini devam ettirdi. Bu yayın çizgisinin devamıyla önümüzdeki senelerde dergimizde yayımlanan makale ve “Açıklamalı Eski Harfli Türkçe Matbû Tasavvuf Kitapları Bibliyografyası” çalışmalarını kitap olarak yayımlama düşüncesindeyiz.

Dergimizin bu sayısında; Abdülkâdir Geylânî'ye nisbet edilerek yurtdışı ve yurtdışında neşri yapılan *Tefsîru'l-Ceylânî*'nin gerçekte kim tarafından telif edildiği meselesini Orkhan Musakhanov ve Necdet Tosun tefsirden örneklerle anlatmaktadır. Safi Arpaguş tarafından kaleme alınan “Galata Mevlevihânesi Örneğinde İstanbul Mevlevîliğinin Kültürel Hayata Etkisi”; daha önce dergimizde tahkikini yayımladığımız “Te'vilâtü Cemâl el-Halvetî min Sûreti'l-Fâtîha ve'd-Duhâ ilâ Sûreti'n-Nâs” adlı tefsir neşrini kullanarak Mehmet Yıldız'ın “İşârî Tefsirin Kabul Şartları Bağlamında Cemâl-i Halvetî'nin Kısa Sûrelere Getirdiği Yorumlar” başlıklı makalesi; *A'mâk-ı Hayâl* isimli muhalled eserin müellifi Şehbenderzâde Filibeli Ahmed Hilmi'nin genel olarak hayatı özelde ise Arûsiyye Tarîkatı'nın Türkiye'ye gelişi ve Cumhuriyet dönemindeki durumuyla alakalı olarak Mustafa Salim Güven'in “Şehbenderzâde Filibeli Ahmed Hilmi ve Arûsiyye Tarîkatı” başlıklı makalesi yeni bilgiler ortaya koymaktadır.

Geçen sayımızda Arthur F. Buehler'in Mehmet Atalay tarafından tercüme edilen “İmâm-ı Rabbânî Ahmed Sirhindî'nin *Mektûbât*'ında Şeriat ve

Ulemâ” başlıklı makalesinden sonra bu sayımızda da İmâm-ı Rabbânî üzerine yeni bir tercüme okuyacaksınız: “Ahmed Fârûkî Sirhindî: Yeni Bir Değerlendirme”. Diğer bir tercümemiz ise Ahmet Murat Özel tarafından William Chittick’in “Şîa’da Bir Şazelî İzi” başlıklı makalesidir.

Her sayımıza metin neşirleriyle değerli katkıda bulunan M. Nedim Tan bu sayımızda yine meçhûl bir tercüme ve mütercimi bizlere tanıtmaktadır: “Topçuzâde Mehmed Ârif Bey’in *Ankâu muğrib, el-İnsânü’l-kâmil ve Miftâhu’l-vücûdi’l-eşher*’den Yaptığı Tercüme”. Hâkezâ metin neşirleri bölümümüze katkıları bulunan Zeynep Şeyma Özkan, bu sayımızda İbnü’l-Arabî’nin *Fütûhât-ı Mekkiyye*’nin 148. Bâbı’ndan Miralay Mehmed Sâdık Bey’in tercümesini bizlerle paylaşmaktadır.

Bir sonraki sayımızda buluşmak ümidiyle, vesselâm...

Prof. Dr. Süleyman DERİN